

#VANCOUVER

La ciudad de cristal

Rodeada de naturaleza, la ciudad de Vancouver es moderna y joven; su entorno es puro placer para los ojos y uno de los destinos de Canadá más bellos para fotografiar.

Situada en la costa pacífica en la provincia de Columbia Británica, esta ciudad ocupa uno de los primeros puestos del mundo en calidad de vida.

Su ambiente es joven y deportivo. No es extraño que uno de los medios de transporte más habituales de la ciudad sea la bicicleta, sin olvidar que es raro no ver gente haciendo deporte en todo momento.

Su centro es moderno, lleno de galerías comerciales que se comunican unas con otras, lo que facilita que en la época más dura del invierno los habitantes puedan hacer sus compras sin pasar frío. En verano es otro cantar, ya que es una ciudad con cielos azules y muy poca contaminación, edificios de cristal que dan a la ciudad una luz especial y muy fácil de fotografiar. Es un lugar perfecto para la foto de arquitectura y naturaleza, que se fusionan en todo momento. Las escapadas más habituales de este destino son: la isla Vancouver y los parques naturales de Capilano, Whistler, Stanley Park y avistamiento de ballenas y focas en la isla de Gulf. Sin duda este destino fotográfico es perfecto para los amantes de la naturaleza.

TEXTO / FOTOS MANUEL CHARLÓN



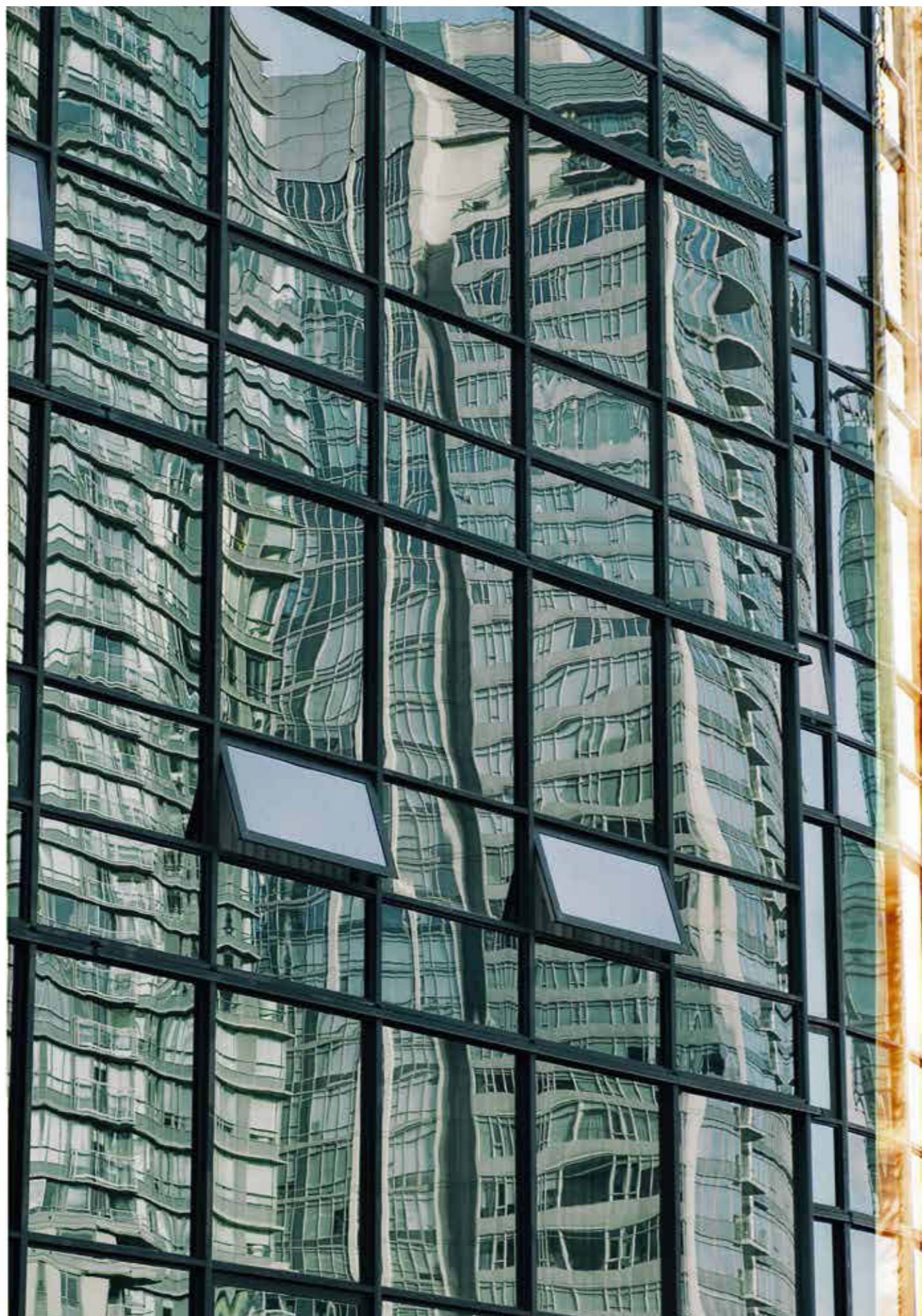
@charlon_m



@charlon1963

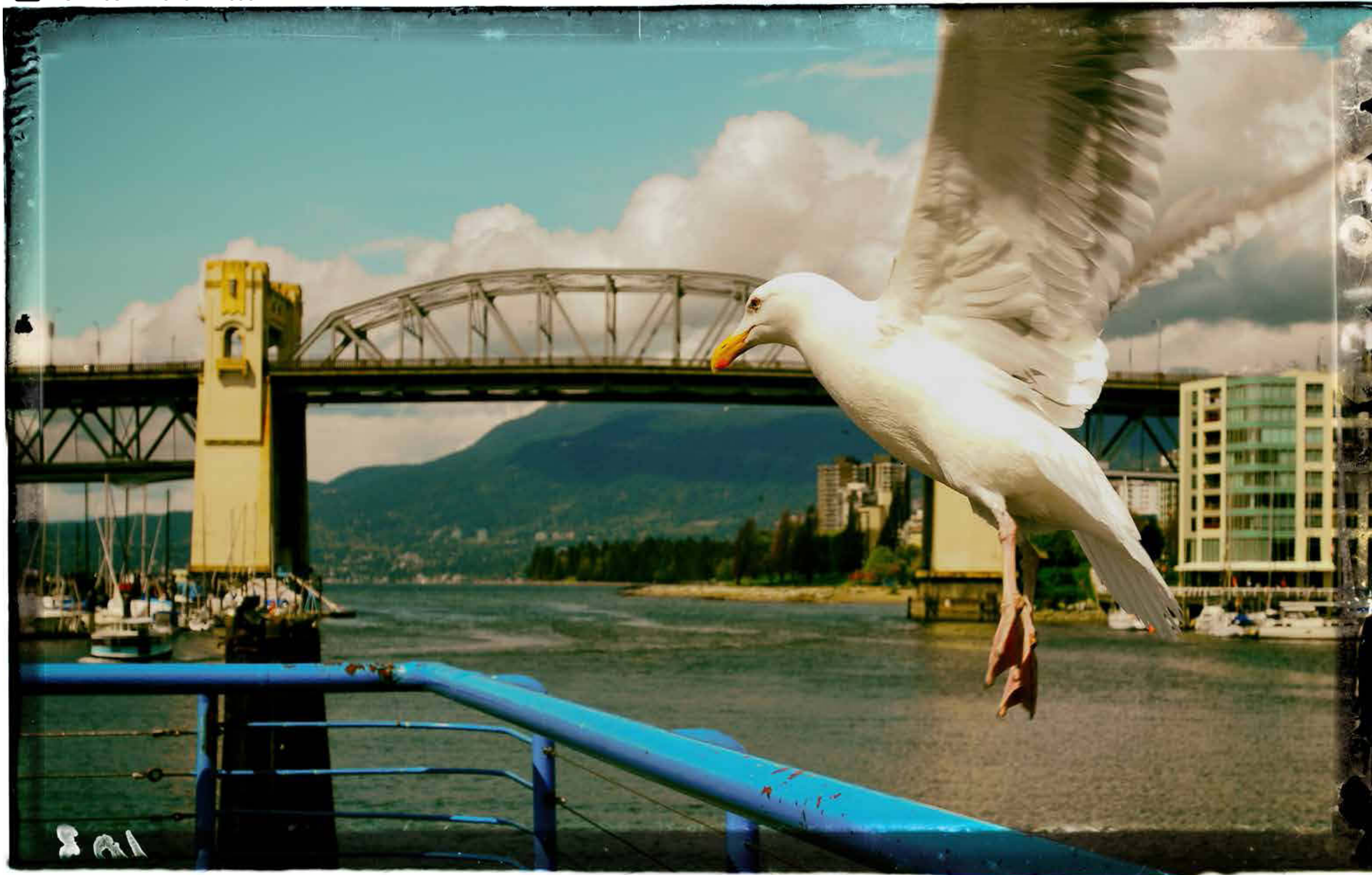


www.manuelcharlon.com



Para fotografiar esta bonita ciudad tendremos que mirar en todo momento al cielo. Los edificios de cristal nos darán unas perspectivas muy interesantes reflejos que aportan unas tomas interesantes, las nubes nos darán profundidad a las fotos y el sol que en todo momento esta situado muy bajo hay que tener en cuenta que estamos muy al norte y si visitamos esta ciudad en verano los días serán largos y la luz muy suave.

La ciudad es todo un lujo de detalles, limpia gente muy deportista muy responsables con la naturaleza y en todo momento un aire limpio todo un lujo en los tiempos que vivimos.



821



"Uno se convierte en fotógrafo cuando ha superado las preocupaciones del aprendizaje y en sus manos la cámara se convierte en una extensión de uno mismo. Entonces comienza la creatividad".

Carl Mydans

"Las limitaciones de la fotografía están en uno mismo, pues lo que vemos es lo que somos. Si la belleza no estuviera en nosotros, ¿cómo podríamos reconocerla?".

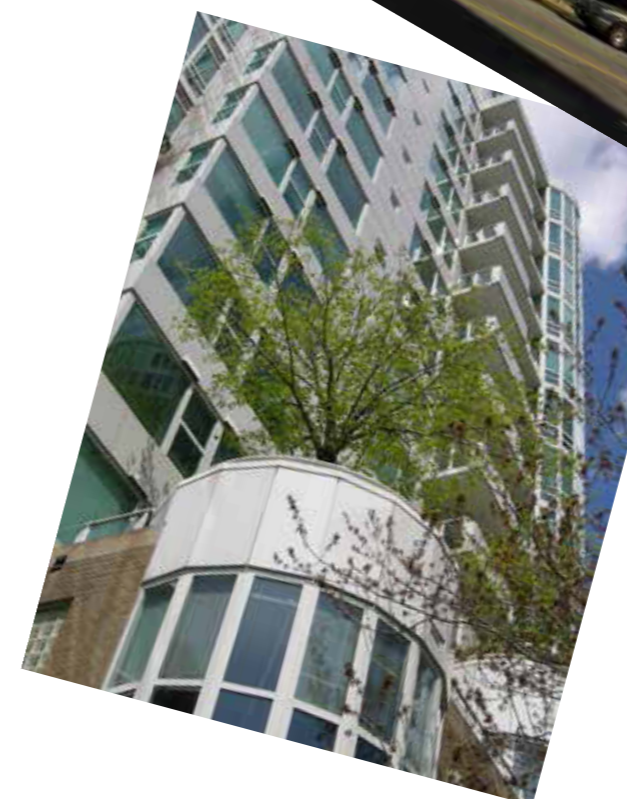
Ernst Haas



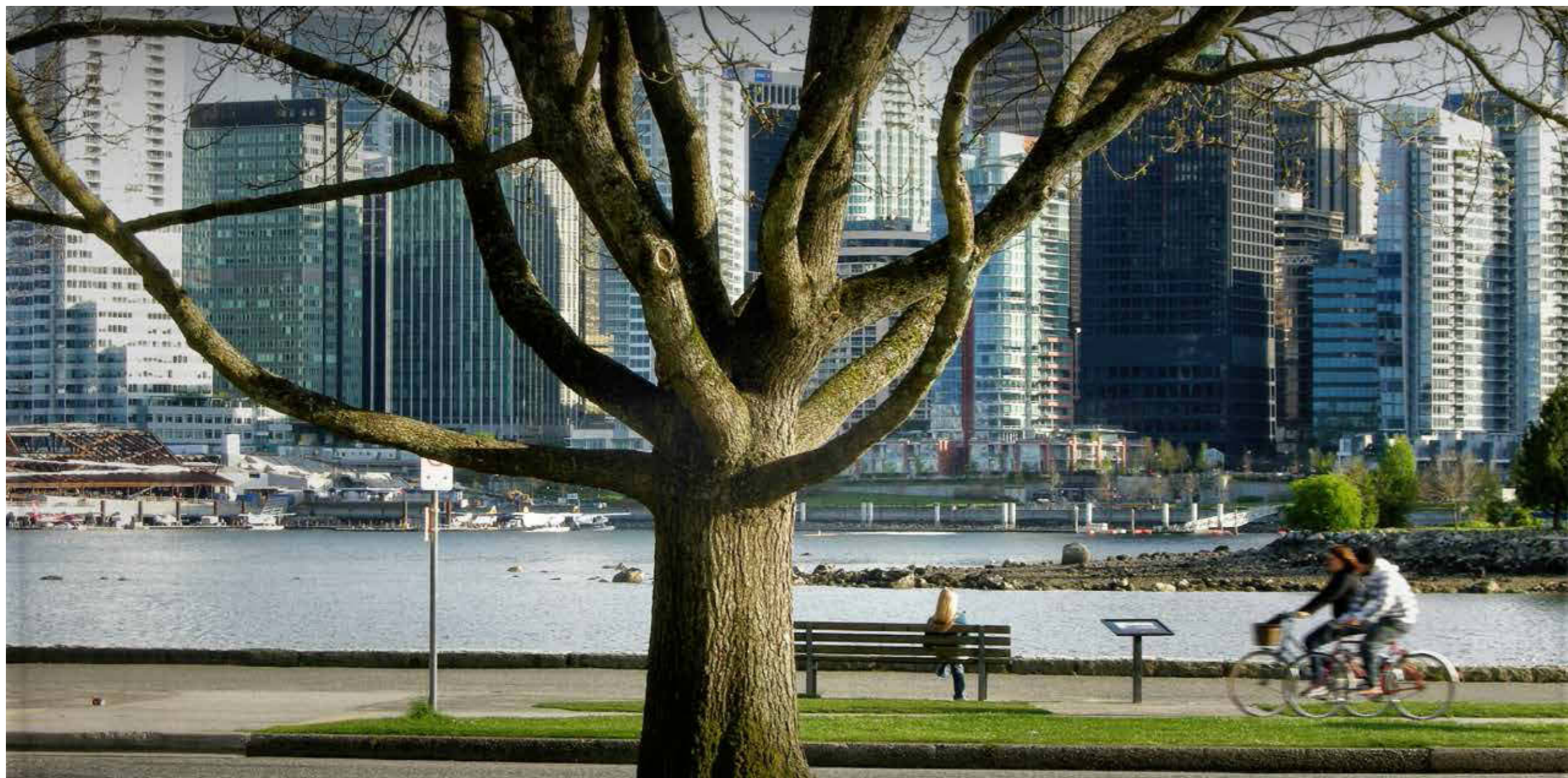


Postales desde Vancouver

Vemos lo que sentimos, sentimos lo que captan nuestros sentidos. Y compartimos lo que nos gusta con aquellos que queremos. Las postales son momentos para recordar.







Dice mucho de una ciudad que su medio más habitual de transporte sea la bicicleta. Ya hemos hablado que es una de las cinco ciudades del mundo con más calidad de vida y eso no es casual. La gente es responsable en su actitud hacia la comunidad: respeto a la naturaleza y un sistema de reciclaje perfecto en toda la ciudad. Los parques y zonas comunes son un lujo en cuanto a limpieza y mantenimiento.

No es complicado entenderse con la gente ya que su nivel cultural es alto y saben bastantes idiomas, entre ellos el español, ya que son unos verdaderos amantes de nuestro país.

Fotografiar la naturaleza de Vancouver requiere paciencia, ya que las luces cambian en todo momento y los lugares para practicar son infinitos.



*La Naturaleza nos enseña sin hablar solo tenemos que observar.
Hay quien cruza el bosque y sólo ve leña para el fuego*
León Tolstoi

Las tierras pertenecen a sus dueños, pero el paisaje es de quien sabe apreciarlo
-Upton Sinclair-

Si sirves a la Naturaleza, ella te servirá a ti
-Confucio-

Un paisaje se conquista con las suelas del zapato, no con las ruedas del automóvil
-William Faulkner-

Si el Mundo no aprende ahora a respetar la naturaleza ¿qué futuro tendrán las nuevas generaciones?
-Rigoberta Menchú-



Sólo la naturaleza hace grandes obras sin esperar recompensa alguna
-Alexander Herzen-

La naturaleza se hace paisaje cuando el hombre la enmarca
-Le Corbusier-

En la naturaleza no hay recompensas o castigos; hay consecuencias
-Horace A. Vachell-

Hay un libro abierto siempre para todos los ojos: la naturaleza
-Jean Jacques Rousseau-

La naturaleza nunca hace nada sin motivo
-Aristóteles-

La naturaleza nunca hace nada superfluo, nada inútil, y sabe sacar múltiples efectos de una sola causa
-Copérnico-

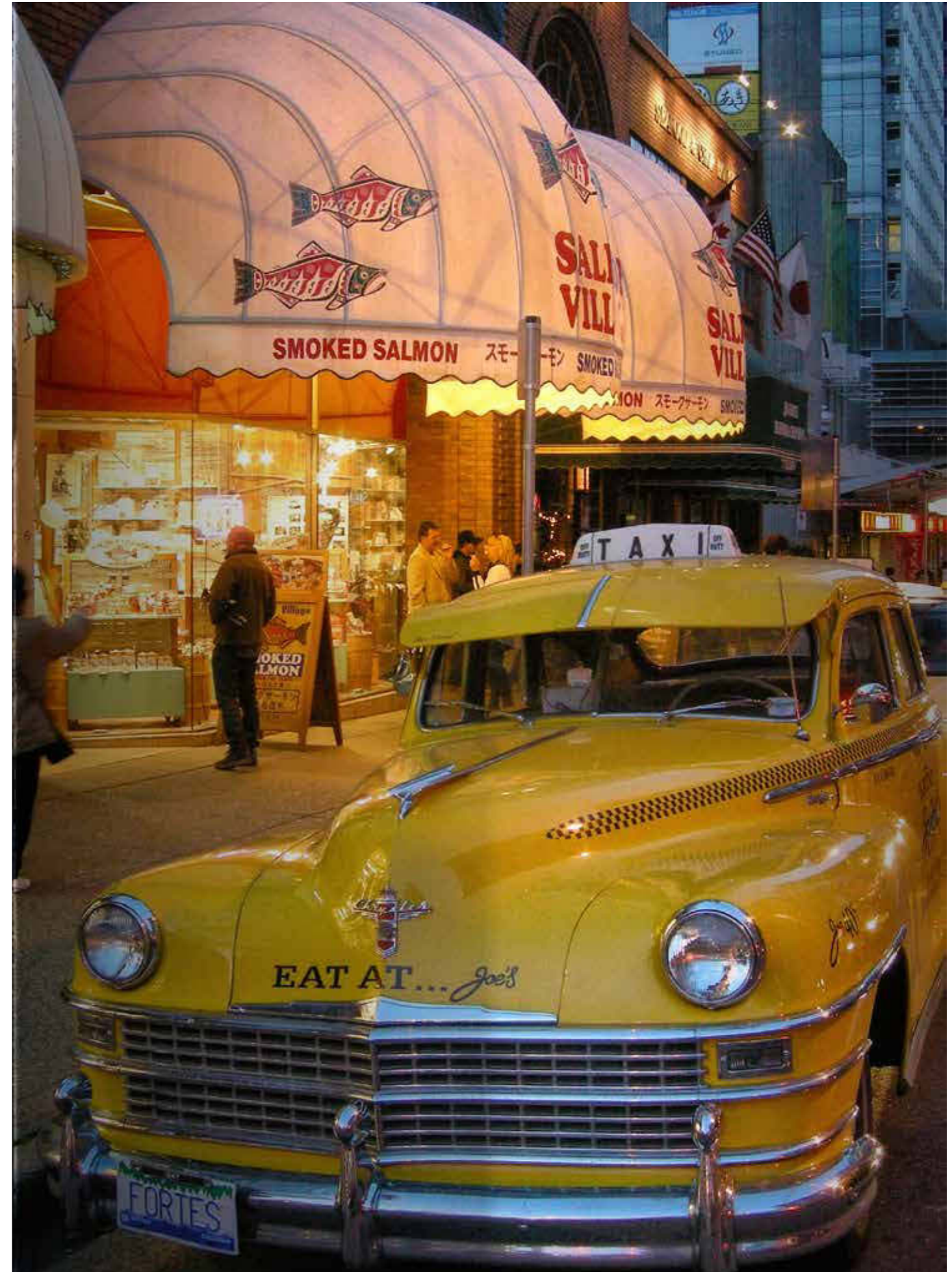


La noche cae sobre la ciudad pero el cielo sigue teniendo luz. Los recuerdos que podemos llevarnos de este lugar son infinitos; no olvidemos mirar y disfrutar de esta naturaleza con nuestros propios ojos, no seamos ansiosos en devorar fotos. El destino es bueno, aprendamos a ver con paciencia y resolvamos nuestras fotos con calidad no con cantidad.

Aprendamos a ver una simbiosis entre hombre y naturaleza que parece que en este lugar del planeta funciona. No todo es hacer fotos, también el viaje nos enriquece como personas.

Y recordad que todo buen viaje empieza con una buena lectura del lugar.

Feliz regreso.



GUÍA PRÁCTICA

CÓMO LLEGAR



Air France ofrece 5 vuelos semanales (L, X, V, S, D) entre París-CDG y Vancouver. KLM ofrece 7 vuelos semanales entre Ámsterdam y Vancouver. Desde España, este verano, los pasajeros pueden volar desde Madrid, Barcelona, Bilbao, Alicante, Valencia, Málaga, Sevilla, Palma de Mallorca e Ibiza y hacer una rápida conexión en París-CDG o Amsterdam para viajar a Vancouver.

Tanto Air France como KLM cuentan en dicha ruta con aviones equipados con las nuevas cabinas de viaje, más confortables, con una amplia gama de entretenimiento a bordo y con más espacio individual para cada cliente, también en clase turista.

Además, para los vuelos de Air France desde Vancouver, la compañía acaba de firmar un acuerdo con el prestigioso chef Daniel Boulud, que hasta febrero de 2018 diseñará los menús de la clase business de la compañía en esta ruta.



DÓNDE DORMIR

Hotel Pan Pacific

www.panpacific.com/en/hotels-resorts/canada/vancouver.html

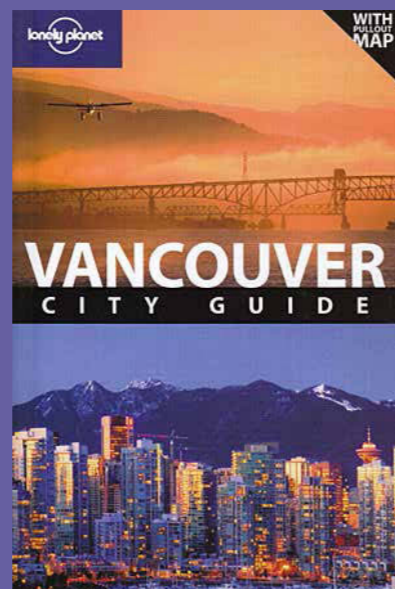
Fairmont Hotel Vancouver

www.fairmont.com/hotel-vancouver/



CONSEJOS

Guía Lonely Planet practica de Vancouver Esta cuarta edición de Vancouver City Guide (en inglés) abarca toda la información que necesitamos para recorrer esta ciudad canadiense, incluyendo historia, geografía, política, economía, población, arte, sociedad, idioma... además de información turística: cuándo ir, ...



MÁS INFORMACIÓN

Paginas de interés para el viaje:

Edificios nuevos: El Shangri-la que hasta hace poco era el más alto de la ciudad: www.shangri-la.com/vancouver/shangri-la/

Somos famosos por las microbreweries (donde hacen cerveza) de todos los colores y sabores habidos y por haber. www.canadiancrafttours.ca/products/port-moody-craft-brewery-tour

Parque Stanley - donde estan los postes totemicos <http://vancouver.ca/parks-recreation-culture/stanley-park.aspx>

Capilano and Grouse (en invierno Capilano y Grouse se visten de nieve y luces navidasnas) en Grouse se acomoda una casita donde vive Santa y su esposa. Afuera ponen tres Renos y puedes salir a andar en trineo y hacer patinaje.

The Stawamus Chief - una roca famosa mundial. Muchos escaladores españoles vienen. <http://www.env.gov.bc.ca/bcparks/explore/parkpgs/stawamus/>

Oficina de turismo de Vancouver: www.tourismvancouver.com/visitavancouver/

Oficina de turismo de Canadá: www.destinationcanada.com

CÁMARA RECOMENDADA



Panasonic DMC-LX100EGK

Esta cámara se adapta a un viaje con distintos objetivos como este(arquitectura y naturaleza) Con un peso de 393g es perfecta para viajar. Pequeña en dimensiones 114,8x66,2x55mm Es perfecta para pasar desapercibida. El precio ronda los 900 euros pero hay que tener en cuenta que es una cámara para mucho tiempo.

Datos técnicos:

Sensor - MOS Cuatro Tercios con 12,8 megapíxeles efectivos y filtro de color primario
Objetivo - Leica DC Vario-Summilux 10,9-34 mm (24-75 mm equivalentes en 35 mm en 4:3, 3:2, 16:9 y 28-88 mm equivalentes en 35 mm en 1:1) f/1.7-2.8
Visor - Live View Finder de 0,38" (2.764.000 puntos) con una cobertura del 100% y un aumento de 0,7x (equivalente en 35 mm)
Velocidad - De 60 a 1/4.000 s (obturador mecánico) y de 1 a 1/16.000 s (obturador electrónico)
Grabación de Vídeo - Calidad máxima 4K (3.840 x 2.160 puntos) a 25p (100 Mbps/MP4) y Full HD (1.920 x 1.080 puntos) a 50p (28 Mbps/AVCHD)
Sensibilidad ISO - 200 a 25.600
Monitor - LCD TFT de 3 pulgadas (921.000 puntos) con un campo de visión del 100%
Soporte Grabación - Tarjetas SD, SDHC y SDXC (es compatible con tarjetas UHS-I UHS Speed Class 3)